

KULTurZEIT

Das Kulturprogramm der Stadt Niederstetten

2026

Stefan Reusch - Gankino Circus -
LaLeLu - LaJazzO - BlöZinger -
Hohenloher Kultursommer „Crossing Voices“ -
Klezmers Tochter & Shai Terry -
Gudrun Walther & Jürgen Treyz feat.VÄSEN -
HISS

www.niederstetten.de



ORGANISATORISCHES

Allgemeines

- Der Veranstalter behält sich vor, den Veranstaltungsort zu ändern oder eine Veranstaltung - ggf. auch kurzfristig - abzusagen.
- Gezahlte Eintrittsgelder werden ersetzt oder behalten für einen evtl. Ersatztermin ihre Gültigkeit.

Kartenvorverkauf

ONLINE-TICKETVERKAUF: okticket.de

- Vorverkaufsstellen der Fränkischen Nachrichten & okticket
- Städtische Mediothek Niederstetten, Hauptstraße 52/1
- Rathaus Stadt Niederstetten, Albert-Sammt-Str. 1
- Karten für die Veranstaltung mit dem Hohenloher Kultursommer **NUR** über den "Hohenloher Kultursommer" / Reservix

Freie Platzwahl

- Alle Veranstaltungen sind bestuhlt, die Plätze sind nicht nummeriert.

Programm-Infos

- Wer unseren KULTurZeit-Newsletter per Mail erhalten möchte, kann diesen über info@niederstetten.de anfragen. Auf unserer Homepage finden Sie aktuelle Infos.

Kultur zum Verschenken

- Gutscheine für unsere Veranstaltungen können in der Städtischen Mediothek Niederstetten, Hauptstraße 52/1 Telefon: 07932 – 60032 erworben werden. Diese Gutscheine gelten NUR für die Veranstaltungen der Stadt Niederstetten!

Stadt Niederstetten Albert-Sammt-Str. 1 97996 Niederstetten
www.niederstetten.de

STEFAN REUSCH

„Reusch rettet 2025“

Jahresrückblick des SWR3-Wochenrückblickers

Freitag 16.01.2026

Beginn: 20.00 Uhr

Einlass: 19.30 Uhr (freie Platzwahl)

Eintritt: 25,00 €

KULT, Niederstetten



Deutschland ist verzweifelt. Warum bloß wollten CDU und SPD eine Koalition eingehen? Sie können doch beide auch ohne Koalition eingehen!

Deutschland ist ratlos. Was ist mit dem nahen Osten, also unserem, dem ganz nahen Osten? Darf das Auswärtige Amt auch für Bundesländer eine Reisewarnung aussprechen..?

Deutschland ist happy. Endlich machte Elon Musk sein „Teslament“. Und der orangene Mann, der unter Musk Präsident sein darf, der kam beruflich auch nicht voran. Hauptamtlich leidet er nach wie vor unter Zollwut.

Darüber hinaus gab's 2025 noch reichlich mehr Probleme und Fragen: Warum sind Panzer auf einmal toll? Warum Schalke 04 nicht? Sind alle auf der Verliererstraße? Die Ukraine? Das Klima? Die Fröhlichkeit?

Einer gibt Antwort: Reusch rettet das blassorange Jahr 2025!

Der SWR3–Wochenrückblicker putzt mit sanftem Lächeln und großer Geistesanstrengung alles runter, was ihn stört. Das ist nicht wenig. Und wird bei ihm zu viel Spaß. Ob Kanzler, Kinder oder Künstliche Intelligenz – Reusch knüpft sie sich alle vor.

„Ein Meisterwerk an sprachlichem Timing!“ (Trierischer Volksfreund)

„Reuschs Solo ist eine satirische Schlachtplatte aus dem Feinkostladen: bissig, klug und vollgepackt mit Ironie und Sarkasmus“ (Bergsträsser Anzeiger)

"Manchmal unberechenbar, widerspenstig und auch kompromisslos"(Mannheimer Morgen)

GANKINO CIRCUS

„Das Gegenteil von Rock´n´ Roll“

Konzertkabarett

Freitag 20.02.2026

Beginn: 20.00 Uhr

Einlass: 19.30 Uhr (freie Platzwahl)

Eintritt: 25,00 €

KULT, Niederstetten



In ihrem neuen Programm rücken Gankino Circus die Musik in den Mittelpunkt. Nach ausgiebigen Touren durchs In- und Ausland, zahllosen Auftritten auf großen und kleinen Bühnen, im Fernsehen sowie im Hörfunk, brennen die vier musikalischen Hochseilartisten mehr denn je: Mit ihrer wilden Mischung aus virtuoser Volksmusik, unbändigem Rock´n´Roll und entfesseltem Polka-Pop fackeln die Jungs ein musikalisches Feuerwerk ab – und zwar ohne Netz und doppelten Boden!

Als Zündschnur dieser musikalischen Breitseite dient den vier meisterhaften Musikern, begnadeten Geschichtenerzählern und kauzigen Charakterköpfen, wie immer, der Humor: Da plaudern die westmittelfränkischen Weltmänner munter aus dem Nähkästchen, gewähren nie dagewesene Einblicke ins große Kleinkunst-Showbiz und berichten von den Turbulenzen, die es mit sich bringt, wenn man plötzlich von der Weltbühne zurück ins verschlafene Dorfidyll der eigenen Jugend katapultiert und dort mit dem Gegenteil von Rock´n´Roll konfrontiert wird. Da tun sich Spannungsfelder auf, das kannst du dir nicht ausdenken! Und wie immer bei Gankino Circus gehen auch dieses Mal handgemachte Musik, ein hinreißend verqueres Bühnengeschehen und eine große Portion provinzieller Wahnsinn eine unberechenbare Melange ein, bei der auf der Bühne alles, aber auch wirklich alles, passieren kann...

Rasante Melodien, schräger Humor und charmante Bühnenfiguren sind die zentralen Zutaten des einzigartigen Konzertkabarett – ein Genre, das die Ausnahmekünstler nicht nur erfunden, sondern mittlerweile zur kultverdächtigen Kunstform erhoben haben.

LaLeLu – a cappella comedy

„Best of 30 Jahre“

A cappella trifft Comedy

Donnerstag 19.03.2026

Beginn: 20.00 Uhr

Einlass: 19.30 Uhr (freie Platzwahl)

Eintritt: 28,00 €

Alte Turnhalle, Niederstetten



„1995 fing es an, auf einer Semesterparty dann und wann...“, und seitdem begeistern drei Männer und eine Frau aus Norddeutschland nur mit ihren Stimmen und grenzenloser Kreativität ihre große Musik- und Comedy-Fangemeinde in der gesamten Republik. LaLeLu, das einzigartige Quartett aus Hamburg, feiert 30-jähriges Bühnenjubiläum! Für die Jubiläumsshow ziehen Jan, Tobi, Sanna und Frank aus der großen Auswahl von siebzehn abendfüllenden Programmen natürlich alle Register: Sie singen Ihre größten Hits und All-time-Liebliche aus drei Dekaden, aber auch längst verschollen geglaubte Klassiker und, na klar... auch brandneue Songs!

Seit den Anfängen steht LaLeLu für lustvolles, theatrales Musik-Kabarett mit politischen Seitenhieben – einzigartig, geistvoll, witzig, spritzig, mit jugendlichem Charme und viel Liebe zur Musik.

Die Vollblutmusiker Jan, Tobi, Sanna und Frank begeistern ihr Publikum mit der Mission, politische Satire, Parodie, anarchischen Humor und hemmungslosen Quatsch ohne Instrumente in musikalischen Hochgenuss einzupacken.

Ob auf einer kleinen Kulturbühne oder in der Elbphilharmonie - ob Jazz, Schlager, Oper, Pop, Volkslied, Handmade Music oder Body Percussion - die vier norddeutschen Stimmbandakrobaten sind jeden Abend eine Garantie für Standing Ovationen, wundgeklatschte Hände, Lachmuskelkater, kochende Säle und großartigen Spaß!

LAJAZZO

Landesjugendjazzorchester

Baden-Württemberg

Donnerstag 09.04.2026

Beginn: 19.30 Uhr

Einlass: 19.00 Uhr (freie Platzwahl)

Eintritt: frei, um Spenden wird gebeten

Alte Turnhalle, Niederstetten



Das JJO BW, auch bekannt als „LaJazzO“, ist seit über 40 Jahren das Auswahlorchester des Landes Baden-Württemberg im Big-Band-Format. Es bietet jungen Talenten im Alter von 16 bis 24 Jahren eine einzigartige Plattform, um ihre musikalischen Fähigkeiten zu entwickeln und sich intensiv mit der Vielfalt des Jazz auseinanderzusetzen.

Das Repertoire des Orchesters umfasst 80 Jahre Big-Band-Geschichte – von Klassikern amerikanischer Jazzlegenden wie Count Basie, Duke Ellington und Thad Jones bis hin zu zeitgenössischer europäischer Musik. Auch Vokal-Arrangements und Popsongs von Künstlern wie Stevie Wonder und Billy Joel werden in klassischen und experimentellen Klanggewändern interpretiert.

Diese Vielfalt macht das JJO BW zu einem musikalischen Aushängeschild des Landes. Verpassen Sie nicht die Chance, die nächste Generation der Jazz-Stars live zu erleben! Dieser Abend verspricht nicht nur mitreißende Melodien, energiegeladene Soli und spontane Improvisationen, sondern auch einen Einblick in die Zukunft des Jazz. Lassen Sie sich von der Leidenschaft und dem Können dieser jungen Musiker*innen inspirieren – ein Erlebnis, das Sie so schnell nicht vergessen werden!

BLÖZINGER

„Zeit“

KopfKinoKabarett

Freitag 24.04.2026

Beginn: 20.00 Uhr

Einlass: 19.30 Uhr (freie Platzwahl)

Eintritt: 22,00 €

KULT, Niederstetten



Großes Kino, keine Leinwand – das gibt’s nur bei Blözinger. Robert Blöchl und Roland Penzinger, zusammengenommen „Blözinger“, sind die Erfinder und Großmeister des KopfKinoKabarettts.

Ein Film. Live gespielt auf der Bühne. Mit einem Minimum an Requisiten. Und einem Maximum an Ideen, mit denen Blözinger Vorstellungskraft und Lachmuskeln ihrer Zuschauerinnen und Zuschauer zu Höchstleistungen animieren. Da werden untrainierte Zwerchfelle gedehnt und eingerostete Gehirnwindungen geölt.

Mit schauspielerischer Raffinesse und einer großen Portion „Schmäh“ erwecken Blözinger ihre skurrilen Bühnenfiguren zum Leben, wechseln blitzschnell die Rollen und bringen jeden Charakter derart genial auf den Punkt, dass dem Publikum gar keine Wahl bleibt, als sich in den geistreich-vergnüglichen Kosmos ziehen zu lassen, den Blözinger auf der Bühne erschaffen.

Und natürlich gibt’s dazu doch eine Leinwand – sogar die größte der Welt: unsere Fantasie. In „ZEIT“ begeben Sie sich gemeinsam mit Blözinger auf eine Zeitreise, während der die vom Alltag abgewetzten Schonbezüge Ihrer Seele gründlich durchgelüftet werden.

Als Reisebegleiter sind unter anderem Simone de Beauvoir, die Familie Petz und „Schrödingers Katze“ mit von der Partie. Und aus den Nebeln der Vergangenheit weht eine zarte Liebesgeschichte durch die auf der Bühne vorüberziehenden Jahrzehnte.

Klingt verrückt? Fantastisch? Unglaublich? KopfKinoKabarett eben.

KLEZMERS TECHTER & SHAI TERRY

„Shevana“

Musikalische Perlen des traditionellen jiddischen und hebräischen Liedgutes

Samstag 19.06.2026

Beginn: 20.30 Uhr

Einlass: 20.00 Uhr (freie Platzwahl)

Eintritt: 20,00 €

Jakobskirche, Niederstetten



Eröffnungsveranstaltung „Jüdische Kulturtage im Taubertal“

Wenn die virtuosens Musikerinnen von „Klezmers Techter“ auf die preisgekrönte israelische Mezzosopranistin Shai Terry treffen, entsteht ein Konzertprogramm von außergewöhnlicher Qualität und berührender Intensität.

„Shevana“ vereint traditionelle jiddische und hebräische Liedkunst mit leidenschaftlicher Spielfreude, technischer Brillanz und künstlerischer Ausdruckskraft.

Die facettenreichen Arrangements und die kraftvolle Stimme von Shai Terry entführen das Publikum in eine Welt voller musikalischer Schätze – mal melancholisch, mal lebendig, stets mit Seele und Tiefe. Ein Abend, der nicht nur Kenner jüdischer Musik begeistert, sondern alle, die sich von echter Klangkunst berühren lassen möchten.

In tiefer Verbundenheit und mit großem Respekt vor dem musikalischen Erbe vereinen sich im Spiel von KLEZMERS TECHTER künstlerische Power, temperamentvolle Spiel– und Experimentierfreude mit musikalischer Tiefe und Innigkeit. Musik, die Emotionen weckt und die Seele berührt.

„Klezmers Techter are real representatives of the klezmer tradition“ Giora Feidman

„Hohenloher Kultursommer“

Crossing Voices

Johannes Ludwig Saxophon &
Philipp Schiepek Gitarre + Vokalensemble

Donnerstag 30.07.2026

Beginn: 19.00 Uhr

Jakobskirche Niederstetten

Weiter Informationen NUR über den
„Hohenloher Kultursommer“

Der Saxophonist und Komponist Johannes Ludwig und der Gitarrist Philipp Schiepek sind ein eingespieltes Duo, das sich blind versteht und mit traumwandlerischer Sicherheit auf allen musikalischen Pfaden zwischen Jazz, Klassik, Neuer Musik und Songwriting bewegt. Und genau in diesen Grenzzlinien haben sie Musik komponiert und weiterentwickelt. Gemeinsam mit einem vierstimmigen Vokalensemble erschaffen sie in diesem Programm eine besondere neue Klangwelt, die sich der Akustik des Kirchenraums perfekt annimmt. Sowohl die Stimmen als auch die Instrumente werden auf wunderbare Weise in einer Musik vereint, die gar keine stilistische Einordnung verlangt, jedoch hinreißende musikalische Gebilde verspricht – man braucht sich nur darauf einlassen. Johannes Ludwig ist kein Unbekannter in Hohenlohe. Seit 2014 ist er Kurator unseres Bandfestivals UpBeat Hohenlohe. Philipp Schiepek ist seit letztem Jahr Professor an der Hochschule für Musik und Theater München, an der auch Ludwig als Dozent tätig war. Außerdem ist Schiepek Gitarrist der bekannten Weltmusikformation Quadro Nuevo. Es kann demnach nur spannend, emotional und energiegeladen werden.



**VVK und Karten (27€ / erm. 24€) sind ausschließlich über
den Hohenloher Kultursommer erhältlich!**



Gudrun Walther & Jürgen Treyz

feat. VÄSEN

Contemporary Folk Music

Sonntag 13.09.2026

Beginn: 17.00 Uhr

Einlass: 16.30 Uhr (freie Platzwahl)

Eintritt: 22,00 €

KULT, Niederstetten



VÄSEN sind das Aushängeschild der skandinavischen Folkmusik und haben bereits Konzertbesucher von Washington bis Tokio begeistert. Das Duo besteht aus Olov Johansson, der Schwedens Nationalinstrument, die Nyckelharpa, beherrscht wie kaum ein zweiter und Mikael Marin an Viola und Violoncello da Spalla.

Gudrun Walther und Jürgen Treyz sind zwei der gefragtesten Folkmusiker Deutschlands. Ihre musikalische Heimat liegt, mit Einflüssen aus anderen europäischen Traditionen wie Jazz, Blues und klassischer Musik, zu gleichen Teilen in Irland und Deutschland. Mit diversen Projekten, allen voran mit ihrer multinationalen Band CARA, touren sie regelmäßig in Europa, den USA und Australien.

Im August 2023 folgten Walther und Treyz einer Einladung von VÄSEN nach Schweden. Gefördert durch das Culture Moves Europe – Programm des Goethe-Instituts konnten die vier Musiker eine Kooperation starten, die sich den gemeinsamen Wurzeln der schwedischen und deutschen Musiktradition widmet und daraus Neues schafft.

Menuette, Polonaisen, Polskas und Lieder aus alten Handschriften, gefunden in der Staatsbibliothek Berlin und dem schwedischen Musikarchiv in Stockholm, dienen als Ausgangspunkt. Eigenkompositionen und Bearbeitungen setzen neue Akzente und das Resultat ist ein frischer, moderner und doch hörbar traditionell verwurzelter Sound, der gleichermaßen elegant und mitreißend daherkommt.

Vier Profimusiker, die sich gefunden haben, ein musikalischer Glücksfall und ein „MUS“ für jeden Musikfan, ganz gleich welchen Genres!

HISS

„Für eine Handvoll Cent“

30 Jahre Polka & Roll

24.10.2026

Beginn: 20.00 Uhr

Einlass: 19.30 Uhr (freie Platzwahl)

Eintritt: 20,00 €

KULTonTour zu Gast in Adolzhausen



Warum lehnen sich diese Kerle nicht zurück und genießen die Früchte ihrer harten Arbeit? Weil ihre Abenteuerlust ungebrochen ist, ihr Forscherdrang noch nicht bezähmt. Seit 1995 ist die Kapelle HISS nun unterwegs. Als der Ätna und der Eyjafallajökull ausbrachen, als Jahrhundertfluten und Hurricanes große Schäden verursachten, hat sie uns aufgemuntert und getröstet. Nach der Niederlage Deutschlands gegen Kroatien im Viertelfinale der Fußball-WM 1998 und in der Finanzkrise, nach der Atomkatastrophe von Fukushima und während vieler Epidemien half sie uns, die Übersicht zu bewahren, die Dinge einzuordnen und zu bewältigen.

Seit 1995 liefern HISS lyrische Lebenshilfe für alle Lagen des Daseins, den Rhythmus für ausgelassene Tanzabende, den Soundtrack zu unserem Alltag. Und das, ohne viel zu fordern: Tosender Applaus, etwas Wein, eine Brotzeit und ein paar Münzen sind ihnen Lohn genug.

Wir hören Lieder voller Kraft, Witz und Lebenserfahrung, über die ewigen Themen Liebe, Sucht, Fernreisen und das Wetter in der weltweit einmaligen Mischung aus Polka und Rock'n'Roll, Tex-Mex und Balkan-Blues, Ska und Country, aus Schmutz und Schmalz.

Ein Konzertabend mit HISS bietet...

- ⚓ Musik für die menschlichen Problemzonen: Bauch, Beine, Hirn.
- ⚓ Rasante wie zugleich hintersinnige Tonkost.
- ⚓ Die Band überzeugt nicht nur musikalisch: Frontmann Stefan Hiss schafft es auch, das Publikum in seinen Bann zu ziehen.
- ⚓ Trübsinn bläst keiner beim HISS-Konzert.
- ⚓ Zum Band-Image von Outlaws und Vagabunden gesellen sich die rabenschwarzen, ironisch-zynischen Texte der Songs.
- ⚓ HISS sorgt auch im 30. Jahr für gute Laune, zuckende Körper und leuchtende Augen.

KULTurZEIT...

Kindertheater

prohybs und konsorten –
„Freunde“

Autorenlesung

Alexander Schrupf –
„Der Junior-Detektiv-Klub“

Weihnachtsbilderbuch

Große Bilder & eine liebevolle
Geschichte – das ist unser
Weihnachtsbilderbuch

„BÜCHERDRACHE“

Vorleseclub für Kids ab ca. 3-9 Jahren
am zweiten Freitag des Monats

KIDS & TEENS

Literarisch

NEU

It´s Teatime

Entdecken Sie zur „Teatime“ Literatur
und Teesorten aus aller Welt
31.01.+27.02.+27.03.2026 17.30 Uhr

Literaturtheater

„Empfänger unbekannt“
Ensemblemitglieder des KLEINES
THEATER am, Berlin

Autorenlesung

„100 Jahre Gottlob Haag“

Weitere Infos über die Städt. Mediothek